

المهرج والمسامحة



المدة ٥ دقائق

المواد المطلوبة ثياب المهرج - دلو (عدد ٢) - مسدس مياه - كأس

نمط التعلم المتعاون التطبيق

الهدف أن يتعلم الطفل المسامحة لمن أساء إليه ويعتذر للذي يسيء إليه

- يدخل المهرج لالا من خلف الستارة وهو يلوح بيديه للأولاد (مرحباً).
- يبدأ المهرج لالا بممارسة بعض التمارين الرياضية.
- يركض، ثم ينحني محاولاً أن يلمس أصابع رجليه.
- يقفز ويصنع شكل نجمة (يقفز فاتحاً يديه ورجليه).
- يدخل المهرج ديبسي و يبدأ بمشاهدة المهرج لالا
- المهرج لالا يرى المهرج ديبسي ويلقيان السلام على بعضهما البعض بسعادة.
- يبدأ المهرج لالا بتعليم المهرج ديبسي كيف يمارس التمارين
- يركضان سوياً
- ينحنيان محاولان أن يلمسا أصابع أرجلهما
- ثم يقفزان ويصنعان شكل نجمة
- يبدو وكأن المهرج ديبسي انقطع الأوكسيجين عنه وانه لا يؤدي التمارين بشكل جيد
- يصل المهرج لالا الى حركة النجمة ويفعلها أما المهرج ديبسي فيبقى منحنيّاً محاولاً ان يلمس اصابع قدميه ولا ينتبه على حركة المهرج لالا
- يبقيان لفترة معينة بهذه الحالة: المهرج لالا يفتح يديه ليأخذ وضعية النجمة وفي نفس الوقت المهرج ديبسي ينحني ليلمس أصابع قدميه
- أخيراً يقف المهرج ديبسي
- عندما يفتح المهرج لالا يديه لصنع وضعية النجمة يضرب المهرج ديبسي على أنفه من غير قصد فيرجع المهرج ديبسي الى الوراء اكثر من خطوة متأثراً بالضربة

- يعتذر المهرج لالا من ديبسي ولكن الأخير يكون غاضباً جداً
- المهرج لالا يعطي المهرج ديبسي منديلاً ورقياً من أجل أنفه
- يضرب المهرج ديبسي المهرج لالا بالمنديل أكثر من مرة ثم أخيراً يفتت المنديل الورقي
- يغضب المهرج لالا ويأتي بفرد ماء ويبدأ برش المهرج ديبسي به
- يغضب المهرج ديبسي أكثر من قبل ويأتي بكأس مليء بالماء ويرشه على المهرج لالا
- يغضب المهرج لالا كثيراً ويصبح مبللاً بالماء ويذهب خلف الستارة
- يذهب المهرج ديبسي أيضاً الى خلف الستارة.
- يخرج الاثنان مجدداً ومعهما دلوين ماء.
- يُريان الأولاد الدلوين، وبوضوح يُشعرانهم بأنهما سيرميان كل واحد منهما الدلو على الآخر.
- يأتي شخص ثالث (ليس من الضرورة أن يكون مهرجاً) يرى ما يحدث ويركض ويقف بينهما ليوقفهما
- يبدو وكأن المهرجان مقرران أن يرميا الماء على بعضهما، لكن الشخص الثالث يهدئهما ويأخذ منهما الدلوين
- يرفع الشخص الثالث يده وينظر للمهرجان وكأنه يريد أن يسألهم ماذا حصل؟
- يبدأ المهرجان بصنع إشارات تمثيلية سريعة بأيديهما ليشرحاً للشخص الثالث ماذا حصل
- أخيراً يعود المهرجان ويغضبان من بعضهما أثناء شرحهما لما حصل ويهجمان على بعضهما البعض فيتدخل الشخص الثالث ويقف في الوسط بينهما.
- يؤشر الشخص الثالث بإصبعه ل كليهما وكأنه يقول لهما لا لا لا (بمعنى انكما لا يجب أن تتصرفا هكذا).
- يخجل كل من المهرجان.
- يستمر الشخص الثالث في توبيخهما مؤشراً بإصبعه لا لا لا.
- يعتذران أخيراً من الشخص الثالث، ويعتذر كل منهما للآخر
- وينتهيان بمصافحة بعضهما البعض
- يغادر الشخصيات الثلاثة فرحين

